



MOLLY PICON

I SING

אֵיךְ זִינֵג

AS SUNG BY



EDMUND ZAYENDA

Joseph Green & Benjamin J. Weinberg

PRESENT

The Inimitable

Molly Picon

IN THE

SPHINX FILM PRODUCTION

"MAMELE"

with EDMUND ZAYENDA

Artistic Director

JACOB KALICH

Directed by

JOSEPH GREEN

and

KONRAD TOM

Music by ABRAHAM ELLSTEIN

Lyrics by MOLLY PICON

MAZL
ABI GEZUNT
ICH SING



58 SECOND AVE.
NEW YORK

MADE IN
USA



ABRAHAM ELLSTEIN

~ איך זינג ~

ווערטער פון מאלי פיקאן
מוזיק פון אברהם עלשטיין

שלמה המלך האָט צו זיין שולמית
געזונגען א שיר,
און פונקט ווי שלמה דאן געליבטע מיינע
ברענג איך מיין ליד איצט צו דיר.

ר ע פ ר י י ן :

איך זינג פאר דיר מיין שיר השירים
מיט ליבע איך באציר איהם,
פאר דיר נאָר נשמה מיין
איך זינג, פאר דיר מיינע חלומות.
מיין ליבע ווי א מרוים איז
פון דיר נאָר נחמה מיין,
ווען איך גיי אויס פון בענקען.
נאָך דיר געליבטע מיין.
און ווען איך האלט אין איין דענקען,
אז דו וועסט נאָך אמאָהל מיינע זיין,
איך זינג, פון הארצען מיינע לידער
מיין שיר השירים ווידער
געליבטע פאר דיר איך זינג.

ICH SING

Words by
MOLLY PICON

Music by
ABRAHAM ELLSTEIN

Andante

The piano introduction is in G major and 4/4 time. It begins with a forte (f) dynamic. The right hand features a melodic line with a triplet of eighth notes in the second measure and another triplet in the fifth measure. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

Recit

The first line of the vocal melody is marked *Recit*. It consists of a series of eighth notes, with a triplet of eighth notes in the first measure. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

Shloi-me - ha me-lech hot - tzu sein Shu - la - mis ge sin-gen a lie - bes shir Un

The second line of the vocal melody continues with eighth notes and a triplet of eighth notes in the first measure. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

pinkt vi Shloi me dan ge lieb - te mei-ne breng Ich mein lied itst tzu dir

REFRAIN

Ich Sing far dir mein shir ha shi - rim Mit lie - be ich ba -

tsir - im Far dir nor ne - shu - me mein Ich

Sing far dir mei - ne cha - loi - mes Mein lie - be vie a

troim - is fun dir nor ne - chu - me mein

Ven ich gei - os fun ben-ken noch dir ge - lib - te mein Un

ven ich halt in ein den-ken as du vest noch a - mol mei - ne sein Ich

Sing fun hartzen mei - ne lie - der Mein shir-ha-shi - rim vi - der ge -

1. lib te far dir ich sing. 2. Ich lib te far dir ich sing.

OTHER "METRO" PUBLICATIONS

By ABRAHAM ELLSTEIN

FOR VOICE AND PIANO

Farvos (Why)35
In Vig (Cradle Song).....	.35
Elegie35
Liebesleid (Love's Sorrow)35
Zint Ch'hob Dich Farlorn (Since You're Gone).....	.35
Nor Dich Alein (For You Alone).....	.35
Omar Adoshem L'Yakov25
Der Rabi Elimelech30
A Zemerl35
Geit A Yid In Beis Hamedrosh.....	.35
Meidele30
Yidl Mitn Fidl30
Farges Mich Nit30
Oy, S'is Gut30

also (in preparation)

Ten Arrangements of the most popular
Palestinian Folk Songs

FOR VIOLIN WITH PIANO ACCOMPANIMENT

In Beth Hamedrosh75
-------------------------	-----

ASK FOR OUR FREE COMPLETE CATALOGUE

